

Informativa

x

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la [cookie policy](#). Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Festival dell'Oriente

 il 28-29-30 Settembre presso il Brixia Forum. Tutta la Magia dell'Oriente [festivaldelloriente.com](#)

APRI

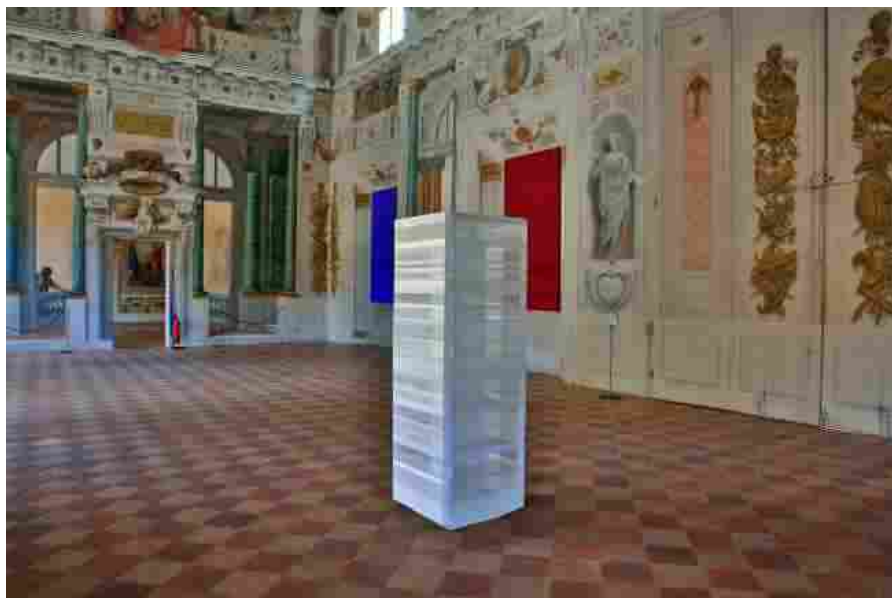
Home > Mostre ed Eventi > Sidival Fila. Prospettive relative – Mostra a Sassuolo

Mostre ed Eventi

Sidival Fila. Prospettive relative – Mostra a Sassuolo

 Di **Redazione** - 21 settembre 2018

Share



A **Palazzo Ducale di Sassuolo (MO)** è aperta al pubblico, fino al 4 novembre 2018, la personale dell'artista brasiliano e frate francescano, **Sidival Fila** (1962), dal titolo **Prospettive relative**.

L'esposizione, uno degli eventi di Festivalfilosofia 2018, curata da **Gianfranco Ferlisi**, presenta una serie di **installazioni** site-specific e opere di grandi dimensioni che dialogano con gli spazi architettonici e pittorici più prestigiosi del Palazzo Ducale di Sassuolo, come il **Salone delle Guardie**, la **Camera della Fortuna**, la **Camera dell'Amore**, la **Camera delle Virtù estensi**.

A introdurre idealmente la rassegna, all'ingresso del Palazzo, sarà allestita l'opera **Fenice**, una delle più conosciute di **Sidival Fila**.

MOSTRA ONLINE



Immagini

Arte in luce alla Sapienza – VI edizione – Opere di...

Di grande attualità il tema della sesta edizione del concorso Arte in luce alla Sapienza: "Tra reale e virtuale: la società tecnologica di oggi"....

Nicola Rossello


TERRA AMARA

Collezioni e Edizioni



Articoli recenti

Bob Dylan – More Blood, More Tracks – The Bootleg Series Vol. 14

L'antico e il moderno si rendono protagonisti di un rovesciamento di prospettive, dove il tema della verità – che guida l'edizione 2018 di FestivalFilosofia – viene posto alla ribalta, mostrandone la relatività e al tempo stesso l'assoluta dipendenza dalla percezione di ogni individuo.

Le installazioni presenti puntano a confondere la percezione del visitatore, attraverso una esperienza di visita insolita e personale, mentre i grandi **monocromi** sulle finestre che guardano verso lo Scalone d'Onore e verso la Peschiera, creano un connubio di forte impatto estetico con gli **affreschi seicenteschi**.

Frate francescano e artista, **Sidival Fila** nasce in Brasile, nello Stato del Paraná, nel 1962. Dai materiali umili agli oggetti di scarto, fino ai tessuti liberi e introflessi, nella sua ricerca costante è il contatto con la materia, a cui l'artista mira a restituire la voce, a raccontarne la storia, a farne percepire la vibrazione.

Sidival Fila è stato protagonista di numerose mostre e progetti espositivi in varie parti del mondo. Vive e lavora, presso il Convento dei frati francescani di San Bonaventura al Palatino.

TAGS [Installazioni](#) [mostre](#)



Articolo precedente

La fotografia nella Pop Art di Warhol, Schifano & Co in mostra a Torino

Articolo successivo

Roberto Pugliese alla Fondazione Arnaldo Pomodoro di Milano



Redazione



opere di Addamiano Biasi Salvo - Pinelli Simeti Scanavino

Ann. depart.it



Nuova Hyundai Tucson

Ann. hyundai



Parti sicuro con AIG

Ann. aig



Il Balletto del Teatro Bolshoi alla Scala di Milano

bitculturali.it



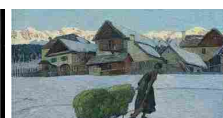
5SOS, concerto al Mediolanum Forum di Milano - In uscita...

bitculturali.it



Nomadi Dentro, il nuovo album di inediti dei Nomadi

bitculturali.it



La neve da De Nittis a Morbelli, mostra alla GAM Manzoni...

bitculturali.it



Raffaele Morelli e Michael Morelli - Il potere curativo del...

bitculturali.it